



UKIYOE COFFEE

株式会社緑の木

UKIYOE COFFEEは、台東区内の福祉事業所と共創した珈琲ギフトです。障害のあるみなさんが浮世絵を模写し、複数のアートがコラボされたオリジナルラベルと各ブレンドを作成、ラベル貼りや販売を通して各事業所の全てのメンバーが関わる仕組みを目指しています。



干支てぬぐい・写楽てぬぐい

有限会社ふじ屋

江戸時代、葛屋重三郎が生きた時代に「てぬぐい合わせ」という手拭の品評会が催されました。今回作らせていただいた手拭は、写楽と江戸の粋をテーマに製作しました。手拭は江戸時代の必需品の一つであり、アートでもありました。この手拭を通して、江戸文化の一端に触れていただければ幸いです。



お茶（月の松・茶坊主歌舞伎・ゐの市）

株式会社茶の君野国

江戸時代、上野は庶民の憩いの場であり有名な観光地でありました。「亥の日」の縁日には多くの人が訪れ、賑わったそうです。お団子やお茶などを提供する茶店も繁盛し「食」においても今も昔も愛されているのが上野です。往時に思いをさせ、江戸町人に愛されたおいしいお茶を現代の皆様にお届けします。



着物スマホポーチ

有限会社アクト

世界83ヶ国4,100足の販売実績を持つ大ヒット商品「着物スニーカー」を手掛ける創業70年の浅草靴メーカーアクトが、葛屋重三郎をオマージュして企画した「着物スマホポーチ」。日本の誇りある艶やかな伝統衣装と古き良きお江戸の美意識を、現代にアップサイクルしてお届けします。



葛屋酒・浮世絵絵柄手ぬぐいセット

双葉食品株式会社

台東区吉原で活躍した「江戸のメディア王」葛屋重三郎がプロデュースした浮世絵をあしらった手ぬぐいです。こちら手ぬぐいはお酒（300ml瓶）を2本、枠に包むことが出来るサイズになっているので、普段使いの手ぬぐいとしての用途はもちろん、季節のご挨拶や贈答品にも最適です。是非お求めください。



浮世絵下駄「葛屋」シリーズ

株式会社辻屋本店

写楽と歌麿の代表作各3点を、辻屋本店のロゴ入りで職人が一足ずつ仕上げる浮世絵下駄「葛屋」シリーズ。桐の胚目を活かし色絵を刷り輪郭線の墨色に艶を出して立体感を表現した「履く美術品」。2025年の特別企画。海外発送可。実用にも飾りやコレクションにも。



伝統芸能はがき「浪浪五人男」

株式会社 2.5 工房

抜き加工された部分を起こすと立体情景が作れる「起こし文はがき」です。伝統芸能の人気演目「浪浪五人男」に登場する五人の盗賊のそれぞれの有名な台詞を背景に配置し、文字と絵柄で構成される江戸時代の絵草紙の味いに仕立てました。



「べらぼう」に旨い日のおごはん

有限会社櫻田

日本一美味しいご飯、天皇陛下に献上。伊勢神宮に奉納されたお米と世界自然遺産の白神山山に湧く水を益子焼の二重蓋で炊いたご飯に紀州南高梅をいれて日の丸俵に見立てました。店名に因み桜の塩漬けをあしらった「一合一会」のご飯にいたしました。吉原を鑑み、吉原つなぎを図柄にしてあります。



粋なポストカードリップ珈琲

calm coffee tokyo

谷中在住のデザイナーと焙煎士がコラボしたリップバッグ珈琲。デザインは、和風グリーティングカード「起こし文」を手掛ける山岡通氏の歌舞伎イラスト「助六」と「意休」。珈琲は、谷中在住の焙煎士が自家焙煎し、手詰めでひとつずつリップバッグにしました。手紙として扱ってもできます。



くるみボタン・ブローチ・ロゼット等

くるみボタン工房 MiSuZuYa

浮世絵を代表する葛飾北斎の「富嶽三十六景」から「神奈川沖浪裏」と「凱風快晴（赤富士）」をモチーフにしたくるみボタンと、「神奈川沖浪裏」の波をリボンで表現したロゼット、江戸文化には欠かせない暦「二十四節気と本朝七十二候」のモチーフを刺繍にしたブローチを商品開発しました。



EDO 美アクセサリー

株式会社 WORLDDESIGN

日本の江戸時代に流行していた模様を中心に、三重県大台町の限界集落で眠っていた古物織物のアップサイクルを行い現在のファッションに取り入れやすいビーズイヤリングやボニーフックなどのアクセサリーやバッグを製品化しました。



耕書堂限定 印伝調シリーズ

有限会社グッドフィールド

印伝風生地を用いたトートバッグやサコッシュ、折り畳み式眼鏡ケースやフレイムなど、江戸新吉原 耕書堂限定8アイテムのラインナップ特にピンクの桜生地は当店イチオシ！他にも耕書堂でしか買えない素敵な品々を多数ご用意して、皆様のご来店をお待ちしております。
※上記商品は江戸市新吉原耕書堂(台東区千束4-24-12)にて販売しております。